

# CANCIONES DE RAFAEL DOVALO

## **INDICE**

[Adeus o meu pobo](#)

[Ana María](#)

[Ánimo en el corazón](#)

[Bossa preciosa \(es\)](#)

[Bossa preciosa \(portugués\)](#)

[Bruja simpática](#)

[Cada cual su camino](#)

[Carente de ti](#)

[Críate cuervos](#)

[Cuba bonita](#)

[Dame la mano](#)

[Déjate querer por favor](#)

[Doctor ayúdeme](#)

[Douche meu amor](#)

[En aquel rincón](#)

[En el alma te llevo](#)

[Eres muy joven todavía](#)

[Espérame esta noche](#)

[Flor de tulipán](#)

[JP-marssi](#)

[Lágrimas sólo lágrimas](#)

[Marchitándome](#)

[Menina do gorro branco](#)

[Mi gran amigo](#)

[No me abandones](#)

[Noitiña de xiada](#)

[Nubes de pasión](#)

[Ocaso en las Cíes](#)

[Pomba da pas](#)

[Porqué te vas](#)

[Presumida y vanidosa](#)

[Que felicidad](#)

[Quién se apiadará de mi](#)

[Recuerdos de ayer](#)

[Relembros](#)

[Rumba rumbera](#)

[Sencillez](#)

[Sol mañanero](#)

[Sólo sabes mentir](#)

[Sueño rebelde](#)

[Sueño sin final](#)

[Suerte de pobre](#)

[Te quiero más cada día](#)

[Tú serás para mi](#)

[Una luz en la ciudad](#)

[Vaya con la puta crisis](#)

[Vaya mulata](#)

[Viva la vida](#)

[Vivo contento](#)

[Vivo sólo por ti](#)

[Yo sé que vendrás](#)

[Yo te diré](#)

[Laula varis laula](#)

[A la orilla del río](#)

## NUBES DE PASIÓN

Cuando la luna ya se metió  
salen las sombras a renacer  
y la nostalgia de aquel querer  
llena de temor, mi corazón.

Cuando las hojas del romeral  
una tras otra cayendo van  
siento el murmullo del vendaval  
que me habla de ti, de nuestro amor.

Yo voy,  
siguiendo tus pasos, sin fe  
allá, donde el tiempo llevó  
la sonrisa de aquel querer.  
Tal vez,  
te encuentre en las nubes  
nubes de mi pasión.

*Al contemplar  
un cielo de mil colores  
miro cruzar  
nubes de sal ante mí.  
Que me hacen ver  
la causa de mis amores  
oh! nubes de mi pasión.*

*Yo sé, que no  
podré, vivir sin ti.*

*Quiero volver  
a recordarte en mis sueños  
oh! nubes de mi pasión.*

## NO ME ABANDONES

Yo sé  
que ya no queda entre los dos  
la pasión, que trajo aquel querer.

Yo sé  
que ya no existe el sol de ayer  
ni tampoco el mismo amanecer.

*No me abandones  
Dejándome solo  
No me abandones  
Dudando de mí.*

*No sabes cuanto  
Te sigo queriendo  
Que a veces siento  
Angustia de verte  
Ausente de mí.*

*De mí, de mí.*

El sol  
consciente de mi situación  
me consuela y me da calor.

Y tú  
la causa de mi perdición  
llévate contigo mi dolor.

[< al índice >](#)

## MI GRAN AMIGO

Sólo tú, mi gran amigo  
sabes cuanta soledad  
llevo desde que se ha ido  
mi paloma de la paz.

Todo el mundo ha comprendido  
esta gran desilusión  
ella nada me ha ofrecido  
a cambio del corazón.

*Sólo tú mi gran amigo  
sabes cual es mi dolor  
si la ves dile que he sido  
siempre esclavo de su amor.  
Si la ves dile que he sido  
siempre esclavo de su amor.*

En mi alma hay una huella  
que profunda se grabó.  
lleva escrito el nombre de ella  
en recuerdo de su amor.

(Orq. y estribillo)

[< al indice >](#)

## QUE FELICIDAD

<coro> lalalalolá-lalolálalala-lalolá  
que felicidad, que felicidad, lalalolá<bis>

Que felicidad  
al mirar a mi alrededor  
y notar en ti  
esa sonrisa que me prendó.  
Ya se fue de mí  
la tristeza que me cautivó  
cuando ya perdí  
la esperanza de..  
de volverte a ver.

Que felicidad  
al abrir los ojos para ver  
que la soledad  
de mi camino ya se alejó.  
Hoy vuelvo a sentir  
que de nuevo llega la ilusión  
a mi corazón  
cansado de tan...  
tanto suspirar. (Ay! De tanto suspirar)

***Antes cuando no te conocía  
nunca sentí más que soledad  
(Más que soledad)  
hoy al verte siento l'alegría  
que a tu lado me hace delirar.***

Ven, que no comprendo todavía  
como puede ser, soñaré tal vez.  
Ven, y verás que mi fantasía  
sólo si estás tú, se hace realidad.  
(al coro, orq. y estribillo)

## SUEÑO SIN FINAL

Sueño  
contigo de noche  
y de día con tu amor.  
Y sin embargo  
yo te quisiera olvidar.  
Olvidarme de tus labios  
olvidarme de tus ojos  
olvidarme de ese amor  
que me traicionó.

Piensa,  
que dirá la gente  
que rumores sonarán.  
Tenlo presente  
y no te preocupes de mí.  
Lo que digan de nosotros  
lo que piensen no me importa  
lo pasado ya pasó  
y no volverá.

*Sólo, triste  
y sin consuelo viviré  
este sueño sin final  
una nube de recuerdos llegará  
cada noche junto a mí  
y una lágrima mis ojos brotará  
con el nuevo amanecer.*

[< al índice >](#)

## VAYA MULATA

De madrugada  
poco antes de nacer el día.  
De madrugada  
poco antes de salir el Sol.

Cuando el gallo se levanta  
la luna clara se durmió  
y la morena que me fascinó  
llega de ronda al amanecer.

Y me dice con salero  
la fiesta no tiene rival  
y cada noche baila sin cesar  
en su ambiente de carnaval.

Vaya mulata, si ya no puede  
ni con su alma.  
Vaya mulata, si ya no puede  
ni caminar.

<guía> Ella va de juerga toda la noche  
y al llegar el día no puede más.

<coro> *¡Vaya mulata!*  
*¿Por donde andará?*

<guía> Ella va de juerga toda la noche  
y al llegar el día no puede más.

[< al indice >](#)

## NOITIÑA DE XIADA

Xa a noite escureceu  
e a lua branca veu  
pra m'alumear os camiños d'o Ceu.  
Camiños que eu xirei  
envolto en soños teus.

Soños que me fan lembrar  
unha vez, outra máis e moitas máis.  
Me lembro d'os teus cabelos  
que o vento alado arrolaba  
n'a veira d'o mar.

*Esa noitiña de xiada  
nunca podrei esquecer  
con tanto frío n'a cara  
e lume n'o corazón  
canto máis te procuraba  
máis grande era meu dor.*

As estreliñas do Ceu  
me fan imaxinar e sospirar  
por aquel dulce ben.  
Que sosoño ficou  
sen agarimos meus.

Com'un barquiño n'o mar  
sen saber a que porto ha de arrimar.  
Bogando vai mar adentro  
e aquela noitiña de xiada  
lle fai delirar.



## CRÍATE CUERVOS

(1) Por este mundo insensato  
ten cuidadito al andar. (bis)

No pises el rabo al gato  
que te puede arañar.(bis)

*Cuando te pida un beso  
nunca te hagas de tanto rogar  
porque me siento travieso  
y no me puedo tranquilizar. (bis)*

*Críate cría, críate cuervos  
y ya el tiempo te lo dirá. (bis)*

*vendrá un día sin darte cuenta  
en que los ojos te arrancarán. (bis)*

(2) Me tienes muy atormentado  
con tus caprichos de amor. (bis)

Si no vuelves a mi lado  
por ti muero de dolor. (bis)

(3) Te voy a dar un buen consejo  
que no debes despreciar. (bis)

Confía en tu amigo el viejo  
que nunca te ha de engañar. (bis)

[< al índice >](#)

## **RUMBA RUMBERA**

Chiri-viri-bin chiri-bin, eres tan bonita  
chiri-viri-bin chiri-bin, que me vuelves loco.

Chiri-viri-bin chiri-bin, baila esta rumbita  
chiri-viri-bin chiri-bin , p'alegrarme un poco.

Dime lo que tengo que hacer  
pa' que tú me quieras  
siento que no puedo vivir  
sin tu querer.

A veces me dices que sí  
y luego te olvidas  
y sólo consigues herir  
mi corazón.

Que tanto te quiere, y por ti se muere  
si le falta tu querer.  
¡Ay! Rumba Rumbera, baja la escalera  
y dame un poco de amor.

**Chiri-viri-van, chi-van chi-van,  
cascabelera  
chiri-viri-van, chi-van chi-van,  
de mi perdición.**

**chiri-viri-van, chi-van chi-van,  
rumba rumbera  
chiri-viri-van, chi-van chi-van,  
de mi corazón.**

Que tanto te quiere, y por ti se muere  
si le falta tu querer.  
¡Ay! Rumba Rumbera, baja la escalera  
y dame un poco de amor.

## ESPÉRAME ESTA NOCHE

El día que tú me quieras sin condiciones  
te cantaré a grito del pecho  
una canción de amor.

Y entre sus notas de cristal  
te irá un mensaje de mi corazón  
diciéndote “tu eres mi amor”.

El día que tú me digas cuanto me quieres  
te llevaré la flor más hermosa  
del universo.

Y entre sus pétalos de azar  
te irá un gemido de mi corazón  
que por tu amor, suspirará.

*Espérame esta noche  
en la ternura de tu silencio  
iré a verte en mis sueños  
igual como hice ayer.*

*Espérame esta noche  
y ten piedad de mis sentimientos  
no dejes que con el viento  
se vaya este lindo sueño  
y se apague el fuego  
el fuego de esta ilusión.*

Quisiera leer en tus ojos tus pensamientos  
para poder saber lo que sientes  
dentro del alma.

Si me desprecias o me quieres  
tanto como yo te quiero a ti  
que sin tu amor, no viviré.

## PORQUE TE VAS

Porqué te vas, dejando así  
abandonado mi corazón.  
Porqué te vas  
y sin decirme ni un sólo Adiós.

Yo no comprendo la razón  
que te llevó a esta decisión  
dime porqué  
porqué te fuiste sin mi querer.

Porqué te vas, diciendo que  
todo es mentira, nada verdad.  
Porqué te vas  
sin preocuparte mi soledad.

Yo cuanto pude te aguanté  
y la paciencia ya se me fue,  
no puedo más  
me vuelve loco tu vanidad.

*Yo no comprendo  
lo que pasa entre tú y yo  
yo no concibo  
que pretendes de mi querer.  
Si te olvidaste  
la promesa de aquel ayer  
así mañana no tendrás  
ya que volver.*

(Orq. y estribillo)

[< al indice >](#)

## DAME LA MANO

*Cuando te conocí  
yo soñé con tu querer  
y una espina en el alma  
se me clavó.*

Después que yo te besé  
tu me juraste amor sincero  
hasta el fin.  
Todo ha sido pasajero  
cuando te fuiste  
dejando triste  
mi corazón.

*No te reprocho  
si me has dejado  
abandonado sin tu amor.  
En los recuerdos  
de aquel pasado  
que ya se fue.*

*Dame la mano  
y ven a mi lado  
si todavía puede ser.  
Yo sólo pido  
que tú me quieras  
igual que ayer.*

(Orq. y estribillo)

[< al índice >](#)

## ERES MUY JOVEN TODAVÍA

Eres muy joven todavía  
para pensar en el amor  
pero tu cara me fascina  
tu boca chiquitina  
me llena de ilusión.  
Miles de cosas yo daría  
por verte cada día  
muy feliz, cerca de mí.

Yo viviré desesperado  
y tú sabrás porque razón  
la vida entera he soñado  
estar siempre a tu lado  
y verte junto a mí.

*Nunca morirá esta ilusión  
siempre latirá mi corazón  
de amor por ti.*

Esperaré dos o tres años  
hasta que tengas libertad  
para poder salir contigo  
sin que ningún motivo  
nos pueda separar.

(Orq. y estribillo)

Nos pueda separar..  
Nos pueda separar..

## VIVO SÓLO POR TI

Todas las horas del día  
ando vagando sin ti,  
soy un pobre soñador  
que está sediento de tu amor  
y la esperanza me da valor  
para seguir pensando en ti.

Todas las horas del día  
ando vagando sin ti,  
el recuerdo de tu voz  
llena de gozo mi corazón  
por eso vivo la ilusión  
de conseguir tenerte al fin.

*No se porque, soy tan feliz  
cada vez que yo pienso en ti  
siempre, tus ojos llevan la sonrisa  
tus labios son como la brisa  
que arrulla al mar.*

Todas las horas del día  
ando vagando sin ti,  
yo se que tú me querrás  
y a mi lado encontrarás  
un mundo de felicidad  
que para ti yo guardaré.

(Orq. y estribillo)

Que para ti yo guardaré  
que para ti.. yo guardaré.

## **PRESUMIDA Y VANIDOSA**

Presumida y vanidosa  
pobre aquel que a ti te quiera  
si eres linda y muy hermosa  
tu palabra no es sincera.

Presumida y vanidosa  
eres tú de tal manera  
te burlabas de mi cosas  
para que yo más sufriera. (Orq.)

Presumida y vanidosa  
no me digas lo que tú eras  
siempre fuiste caprichosa  
seguirás hasta que mueras.

Presumida y vanidosa  
eres como una muñeca  
tienes la cara de rosa  
pero la cabeza hueca.

***Tú no tienes sentimiento (coro)***  
***tú no tienes corazón.***

Dentro de tu pensamiento (guía)  
sólo existe vanidad.

***Tú no tienes sentimiento (coro)***  
***tú no tienes corazón.***

Para que sigas fingiendo (guía)  
no hay motivo ni razón.

[< al indice >](#)



## RECUERDOS DE AYER

Yo quisiera soñar, y recordar el ayer.  
Pero me temo que cuando el día amanezca  
me sienta llorando.  
Al ver que mis ilusiones  
no se vuelven realidad, si ya no estás.

Yo quisiera soñar, y recordar el ayer.  
Cuando sentía a tu lado las horas felices  
que el viento ha llevado.  
Como lleva los recuerdos  
de promesas que jamás, se cumplirán.

*Mi corazón en silencio  
pretende buscarte  
para llevarte la pena  
de mi soledad.  
Para decirte que vuelvas  
al lugar de antes  
donde una vez sonreía  
la felicidad, entre los dos.*

Yo quisiera soñar, y recordar el ayer.  
para sentir nuevamente aquellas caricias  
que tú me brindabas.  
y en la calma del silencio  
se escuchaba sin cesar, nuestra canción.

(Orq. y estribillo)

Yo quisiera soñar... (bis)

[< al indice >](#)

## VIVO CONTENTO

Nacerá, un nuevo día  
y otro amanecer,  
y será, todo distinto  
a lo que fue una vez.

Volverá, el ruiseñor  
a tu balcón,  
a cantar  
su canción de ayer. (Orq.)

*Yo vivo contento  
siempre cantando  
esa canción  
que tu amor me inspiró.*

*Cada momento  
yendo a tu lado  
las horas pasan  
sin sentir.*

*Yo vivo contento  
siempre soñando  
con este mundo  
de felicidad.*

*Cada momento  
yendo a tu lado  
yo soy feliz  
yo soy feliz.*

(Orq. y estribillo)

## CADA CUAL SU CAMINO

Me olvidé  
de aquel instante  
en que yo te conocí  
y te conté mis secretos  
abriéndote el corazón.

El amor  
que yo te di,  
fue un sueño sin final  
nunca podré olvidarte  
te llevo dentro de mí.

*Cada cual su destino  
por senderos diferentes  
tú seguirás el camino  
el que te aleja de mí.*

*Cada cual su destino  
por senderos diferentes  
tú seguirás el camino  
el que te aleja de mí.*

(Orq. y estribillo)

[< al indice >](#)

## YO TE DIRE

Yo te diré que ya no puedo vivir  
si me falta el calor de tu querer.  
No podré resistir  
ni un sólo instante sin ti  
sin poder consolar  
mi corazón.

Yo te diré que no me siento feliz  
y tú sabes muy bien porque razón.  
Me decías ayer  
a solas cerca del mar  
mil promesas de amor  
que yo creí.

*Ya no podré confiar  
en tus palabras otra vez  
porque sé que tu amor no supo  
mi cariño comprender.  
Y pensando que yo  
te quise tanto  
como nunca jamás  
quise en la vida.  
Y sabiendo que hoy  
me inunda el llanto  
sólo quiero que seas  
muy feliz.*

Yo te diré que fácilmente podrás  
olvidarte de mí y de mi ser.  
pero no lograrás  
borrar de mi corazón  
el recuerdo que yo  
de ti guardé.

## SUERTE DE POBRE

La suerte del pobre es ingrata  
porque la vida fue siempre así,  
tan sólo le queda esperanza  
para seguir con ilusión.

El sol que te acarició  
y te dio calor, no ha vuelto.

Yo voy por aquel rincón  
que sin ti quedó, desierto.

Buscando con ilusión  
un gran corazón, abierto.

Por mucho que vale un querer  
sólo puedo dar, mi sinceridad.  
Por mucho que vale un querer  
sólo puedo ofrecer, mi cariño sincero.

De que me sirve  
en la vida el dinero  
si en la tristeza, vivo sin fe  
en medio de la soledad.  
Si aquella flor  
de mis noches de ensueño  
hoy regresara, cerca de mí  
sería mi felicidad.

Sería mi felicidad.

# TU SERÁS PARA MÍ

No sé  
si tú sabrás  
el tormento  
que yo siento  
hacia ti.

Yo vivo  
para adorarte  
y para amarte  
porque siempre  
te recuerdo  
cada instante  
y te espero  
sólo a ti.

Te recuerdo  
cada instante  
y te espero  
sólo a ti.

*Yo sé, que para mí  
tú serás, tu serás  
la esperanza de mi amor  
tú serás, tú serás  
para mí.*

Yo vivo... (Estr.)

[< al índice >](#)

## MENINA DO GORRO BRANCO

Menina do gorro branco  
que me faz assim sonhar  
con teu olhar quase pranto  
e olhos azuis côr de mar.

Menina dos meus desejos  
figurinha de papel  
a ternura dos teus beijos  
é com'um pingo de mel.  
A ternura dos teus beijos  
é (com'um pingo de mel. *bis*)

*Das meninas deste mundo  
a mais linda que eu vi  
é um cravo moribundo  
não é nada ao pé de ti.*

*O meu coração que chora  
de repente ele sorri  
e tristeza vai embora  
quando estou perto de ti.  
(perto de ti, quando estou, perto de ti. bis)*

Menina de Pontevedra  
que me faz assim sonhar  
com teu coração de pedra  
en pedra me vais tornar.

Menina de Pontevedra  
não me deijes nesta dôr  
mesmo um coração de pedra  
ten direito ao amor.  
Mesmo um coração de pedra  
ten (direito ao amor. *bis*)

[< al indice >](#)

## ADEUS O MEU POBO

Adeus, eu lle canto o meu pobo  
a todas as belezas do luar  
a esas rías feiticeiras  
de verdes campiñas, a veira do mar.

Adeus, eu lle canto o meu pobo  
pra non sentir a mágoa que me dá  
deixar tan soia n'a casiña  
aquela velliña, que me veu criar.

Ay! de aquel  
que pra lonxe  
se foi morar.  
Eu ben sei  
que axiña voltará.  
Correndiño pra casiña  
onde a rapaciña  
agardando está.

Ela canta, *canta*  
cando aleda se sinte  
ela chora, *chora*  
cando a mágoa lle ven.  
E a chuvia do inverno  
cheia de bágoas do Ceu  
o baixar por esas rías  
leva sospiros o mar.  
O baixar por esas rías  
leva sospiros o mar.

Ay aleo, ay aleo, ay aleo leo la  
Ay aleo, ay aleo, ay aleo leo la. (bis)



## SÓLO SABES MENTIR

Miente, miente  
porque tú sólo sabes mentir. (bis)

Yo sé, que mi corazón  
no podrá resistir  
al ver que tu falso amor  
sólo sabe mentir.

*No podrás  
impedir que me aleje de ti  
jamás, lo podrás conseguir.*

Yo sé, cual es la razón  
de mi triste sufrir  
en ti, ya no hay comprensión  
no me dejas vivir.

*No podrás  
impedir que me aleje de ti  
jamás, lo podrás conseguir.*

***Volverás junto a mí  
pedirás que te vuelva a querer  
pero ya me cansé de ti  
y jamás te podré comprender así  
porque sólo sabes mentir.***

Miente, miente  
porque tú sólo sabes mentir. (bis)

[< al indice >](#)

## EN AQUEL RINCÓN

Un rayo de Sol, besó tu cara  
en aquel rincón, cerca del mar.

Tu dulce mirar, y tu sonrisa  
lograron robar, mi corazón.

Hoy ya no sé  
si fue sueño o realidad

*Por eso yo voy, por aquel rincón  
con el ansia de poderte contemplar  
con el alma sin fe, triste el corazón  
voy sintiendo la nostalgia de tu amor  
dentro de, mi soledad*

Recuerdo muy bien, esas caricias  
tus labios, tu piel, sabor a sal.

Que pronto se fue, aquel verano  
y aquella ilusión, se marchitó.

Hoy ya no sé  
si fue sueño o realidad

(al estrib.)

[< al indice >](#)

## MARCHITÁNDOME

Caminando por senda perdida  
marchitándome estoy de amargura  
como fruta que va ya madura  
y entre zarzas el viento la tira.

A ti vuela entre ardientes suspiros  
sobre trémulas alas del viento  
la nostalgia de mi pensamiento  
y mi pena trocada en gemidos.

*Por diversas mujeres que tenga  
tú serás mi agradable memoria  
y encontrar no quisiera la gloria  
al pensar que mi amor se condena.*

Cuando al fin la esperanza termina  
aunque el mundo se vuelva un pañuelo  
es inútil buscar el consuelo  
en las sombras de la cruel bebida.

[< al indice >](#)

## ANA MARÍA

Ana, María  
estrela do Ceu.  
Hoje  
sai da minha vida  
esta melodía  
feita pra você.

*Das treszentas  
mil garotas d'esta ría  
eu somente  
gosto de Ana María. Pois!*

Ela,  
luz da minha estrela  
bate na janela  
do meu coração. (Orq.)

*A tristeza  
desta vida é um tormento  
e eu sem Ana  
não suporto um só momento. Pois!*

Ela,  
luz da minha estrela  
bate na janela  
do meu coração. (Orq.)

Do meu coração. (bis)

## CUBA BONITA CUBA CUBERA

(1) Cuba bonita, Cuba cubera  
en El Caribe, no tiene igual.  
luna lunita, de primavera  
la más hermosa, perla del mar.

Cuando te acercas suavemente a mí  
siento en mi pecho tu corazón latir.  
Y cada vuelta que a mi lado das  
me voy de ritmo me voy también de compás  
y no consigo tranquilizarme por ti jamás.

Cuando te busco bailas con los demás  
te necesito y no sé si vendrás.  
Y si no vienes me moriré de amor  
dime que nunca me olvidarás.

(2) Dame la mano y baila conmigo  
este sabroso ritmo de chá.  
dame la mano que no hay peligro  
de que te vayas a enamorar.

*Cuando te sueño entre mis brazos  
siento el calor de tu piel que me abrasa  
temo que ya no podré vivir sin ti  
dime que no me abandonarás. (bis)*

(3) Cuba bonita, Cuba cubera  
no me hagas tanto desesperar  
dame una cita, en la escalera  
quiero llevarte a pasear.

(Orq. y estr.)

[< al indice >](#)

## DÉJATE QUERER, POR FAVOR

*Déjate querer, por favor, dame tu calor  
ven a mí, por favor, dame un poco de felicidad.  
Déjate querer, por favor, dame tu calor  
ven a mí, por favor, dame dame dame, dame tu querer.*

Cuando la noche se acerca  
y se va la luz del sol  
una tristeza despierta  
dentro de mi corazón.

Compañera del camino  
no me dejes, entre tanta soledad  
sírvenme un trago de vino  
que me quiero alegrar

*Yo no sé si alguna vez  
tú me pediste algún favor  
no recuerdo si tal vez  
te lo negué.*

*No soy digno de tu amor  
y lo quisiera remediar  
si me dieras por favor  
otra oportunidad.*

En tus brazos despertaba  
aquel dulce amanecer  
y el cariño que me dabas  
no lo supe agradecer.

Tus palabras de consuelo  
tan hermosas, no las pudo comprender  
este corazón de hielo  
que me va enloquecer.

## LA BRUJA SIMPÁTICA

Érase una vez  
una bruja muy simpática  
con la escoba lista  
para viajar.

Nunca se olvidaba  
de su varilla mágica  
y de los hechizos  
para embrujar.

Convertía en ranas  
a cuatro antipáticos  
y a los niños malos  
les daba palos, con su bastón. plas, plas

***Bruja bruja bruja,  
yo no tengo miedo de tus hechizos.  
Bruja bruja bruja  
yo no tengo miedo de tu bastón.***

Allá por el horizonte  
volando se ve pasar  
y va cruzando los montes  
hacia su cueva lejos del mar.

***Bruja bruja bruja,  
yo no tengo miedo de tus hechizos.  
Bruja bruja bruja  
yo no tengo miedo de tu bastón.***

[< al índice >](#)

**BOSSA PRECIOSA**

Tiene esa mujer  
unos encantos dignos de admirar  
que me hacen soñar  
y no me dejan ni un momento en paz.

Quisiera saber  
lo que será de mí si esto sigue así  
quisiera poder  
decirle lo que siento dentro de mí.

Mí pasado fue  
lleno de pena y de soledad  
desde que la vi  
dejó de palpitar, mi corazón.

*No sé que hacer  
si no consigo volver a sentir  
esa ilusión  
que a tu lado me hace tan feliz.  
quisiera recordar  
una vez más, esa bossa preciosa  
que contigo yo bailé.*

Vuelve junto a mí  
y nunca más te dejaré partir  
porque mi querer  
es sólo para ti, y para ti.

(Orq. y estr.)

[< al índice >](#)



## BOSSA PRECIOSA

Tem o meu amor  
uma beleza sem comparação  
que me faz sonhar  
me faz sentir uma grande paixão

Eu quero saber  
o que será de mim nesta situação  
eu quero dizer  
o que por ela sinto no coração

Eu, era feliz  
E de repente a sorte me deixou  
Coitado de mim  
não deixo de sofrer, por teu amor

*Que, vou fazer  
se não consigo voltar a sentir  
essa ilusão  
que o teu lado me faz tão feliz  
eu quero recordar  
uma vez mais, essa bossa bonita  
que contigo eu dançei.*

Volta doce bem  
e ao teu lado viverei feliz  
porque meu amor  
nasceu só para ti, só para ti.

(Orq. e refr.)

## SENCILLEZ (Simplicidade)

Amor,  
quero pensar só em ti  
quero estar junto a ti  
e viver neste sonho.

Amor,  
desde quando te vi  
levo dentro de min  
saudade de você.

*Ai...,  
tu es meu mundo de paz.*

*Ai...,  
Tu es a doce ilusão  
milagre que aconteceu  
quando você  
me procurou.*

Amor,  
eu só quero lembrar  
os lindos olhos teus  
sorrindo só pra mim

(Orq. e refr.)

## QUIÉN SE APIADARÁ DE MI CORAZÓN

Quiero verte, pa' retenerte  
en mis brazos otra vez.

Abrazarte, y acariciarte  
de los ojos a los pies.

Si no vienes, a visitarme  
sin consuelo moriré

*Quién se apiadará, de mi corazón.*

Quiero darte, mi amor sincero  
por un beso nada más.

Tú eres viento, yo soy velero  
sobre las olas del mar.

De tus ojos, soy prisionero  
y no me puedo librar.

*Quién se apiadará, de mi corazón.*

*Quiero sentir la sensación  
de tu presencia junto a mi  
porque en tus besos me perdí  
alguna vez, sin querer.*

*Me siento fatal  
por la mañana al despertar  
y en mi lecho comprobar  
que tú no estás, que tú no estás*

Ando loco, de sufrimiento  
por un poco de tu amor.

De tus besos, estoy sediento  
soy un pobre soñador.

Llevo dentro, del pensamiento  
una nube de dolor

*Quién se apiadará, de mi corazón.*

## SOL MAÑANERO (Relembros)

Eres la luz de mi cielo  
de mi mundo soñador  
la que me trae consuelo  
a mi penita de amor.

Eres la flor de mi vida  
la que vive en mi recuerdo  
la que me da su alegría  
cuando florece en mi huerto.

*Ya sale el sol mañanero  
radiante de resplandor  
a despertar al romero  
con sus ramitas en flor.  
Y yo despierto del sueño  
con la mayor ilusión  
porque yo sé que te quiero  
con todo, mi corazón.*

Ayer te vi por la playa  
caminando junto al mar  
y las olas se apartaban  
para dejarte pasar.

Quién pudiera ser la sombra  
que te sigue cada día  
la que siempre va de ronda  
en tu grata compañía.

## FLOR DE TULIPÁN

(1)  
Que mala suerte la mía  
En las cosas del amor  
La flor de mi fantasía  
Ha perdido su color

(2)  
Un prisionero entre rejas  
me voy sintiendo por ti.  
por la sonrisa que dejas  
cuando pasas junto a mi.

Las estrellitas del cielo  
que pena sienten por mi  
que a veces me dan consuelo  
cuando suspiro por ti.

Este castigo maldito  
no me lo des por favor  
dame lo que solicito  
tan solo un poco de amor

*(Y locamente perdido, perdido me siento por ti.)*

De nada me sirve suplicarte compasión (ay compasión)  
si lo que pretendes es partirme el corazón. (el corazón)

*Flor de primavera  
de un lejano mes de abril  
como yo quisiera  
a tu lado compartir.*

*Ay como lo siento  
que tu amor, va con el viento  
y este sufrimiento  
en mi pecho se anidó. (bis)*

*Flor de tulipán, tulipán, flor de tulipán... (lipán)  
flor de tulipán, tulipán, tulipán  
flor de tulipán... (lipán lipán) (bis) (Orq.)*

De nada me sirve suplicarte compasión (ay compasión)  
si lo que pretendes es partirme el corazón. (el corazón)

## ***Doctor ¡Ayúdeme!***

Mire doctor  
algo tengo dentro del corazón  
que se me agita por la emoción  
emoción, emoción.

Mire doctor  
tengo fiebre tengo mucho calor  
como quisiera sentirme mejor  
por favor, ayúdeme, ayúdeme.

***Yo no sé, si podré soportar  
si poco a poco me voy  
sintiendo peor  
notando debilidad  
Y le suplico Doctor  
me dé por favor  
remedio para aliviar,  
el corazón.***

***Diga doctor, si podré resistir  
si la razón principal  
que trajo mi mal  
reside dentro de mi.  
Y no la puedo quitar  
por más intentar  
de angustia voy a morir  
por un querer***

***<coros>Psicológica, lógica  
así es la causa de mi querer  
psicológica, lógica  
y tan difícil de comprender. (bis)***

Mire doctor  
que pasó con mi sentido de humor  
ya lo perdí porque fui soñador  
soñador, un soñador.

Mire doctor  
deme algo p'a quitar el dolor  
que me produce esta pena de amor  
por favor, ayúdeme, ayúdeme. (al estribillo)

# DOUCHE MEU AMOR

Aínda que as nubes me tapen o sol  
aínda que sequen as augas do mar  
o lume que arde no meu corazón  
non se me apaga por máis intentar.

Sinto a saudade n'o peito aniñar  
que me desperta unha paixón de amor  
que ao teu lado quixera levar  
con mil fragantes perfumes de fror,

Nace antr'os pinos o sol de'amanecer i os meus agarimos son pr'o teu querer.	Non teño riqueza porque son soñador pero con certeza douche meu amor.
---	--

Treme de medo aquel ruiñeñor  
busca unha ponla pra folgos tomar  
porque sospeita que'o depredador  
anda pertiño, disposto a matar.

Contento canta n'o seu romeral  
e n'o perigro non sabe pensar  
soña coa pas d'este mundo vanal  
que non atopa por moito loitar.

Como follas mortas que o vento arrincou vou cruzando hortas que meu pai sembrou.	Non teño riqueza porque son soñador pero con certeza douche meu amor.
---	--

# LÁGRIMAS, SÓLO LÁGRIMAS

texto de: Herminia Fariña 1902-1967

Te dí mis cantares  
las más tiernas fragancias  
el sueño de mis noches  
mis azules miradas.  
¿Que me diste tú en cambio?  
¡Lágrimas... sólo lágrimas!

Te dí mis pensamientos,  
la bondad de mi alma,  
el dulzor de mis besos  
y el porqué de mis ansias.  
¿Que me diste tú en cambio?  
¡Lágrimas... sólo lágrimas!

*Pero como en la vida  
todo es fugaz y acaba,  
por hundirse en el mundo  
de sombras de la nada;*

*cuando me pidas besos,  
canciones o miradas,  
promesas y cariños,  
pensamientos o ansias,*

*sólo hallarás el fruto  
que en mi pecho sembrabas,  
y te daré a raudales  
¡Lágrimas... sólo lágrimas!*

Te dí mi amor virgíneo  
con mil promesas cándidas  
y el calor de las tuyas  
tornó mis manos pálidas  
¿Que me diste tú en cambio? ¡Lágrimas... sólo lágrimas!

[< al índice >](#)



# ÁNIMO, EN EL CORAZÓN

(1) El amor sediento  
que dejaste en mi alma  
vaga por mi pensamiento  
y me quita la calma.  
Pido para mi lamento  
ánimo, en el corazón.

(2) Me matan tus reproches  
sin razón evidente  
y los sueños de mis noches  
me perturban la mente.  
Pido para mi lamento  
ánimo, en el corazón.

*Por las sendas de la vida  
sin ti me voy sumiendo  
como llama encendida  
ante soplos de viento.*

*Promesas olvidadas,  
cubiertas de silencio  
fragancias marchitadas  
de jardines desiertos.*

*Al destino yo le pido  
con todo mi fervor  
que me lleve contigo  
ánimo, en el corazón.*

(3) Reinaba la confianza  
al cruzar tu camino  
pero vino la venganza  
a cambiar mi destino.  
Pido para mi lamento, ánimo, en el corazón.

[< al índice >](#)

## SUEÑO REBELDE

(1) Eres primavera, eres néctar de mi flor  
corres por mis venas sangre de mi corazón  
eres l'alegría de mi mundo soñador  
la melancolía de mi desesperación.

*Ya cae la tarde, ya se va la luz del Sol  
salen las estrellas poco a poco a resplandecer,  
y entre los luceros de la noche te buscarán  
mis ojos en soledad.*

*Soñando, con tu sonrisa legal  
tan fresca, como la brisa del mar  
sueño de noche y de día  
con la fantasía, que tú me das.*

*<coro>*

*Sueño rebelde que... tú me das.. ¡ay!  
sueño rebelde que... tú me das  
sueño rebelde que... sueño rebelde que...  
que tú me das.*

*(para fin)*

*Sueño rebelde que tú me das  
y que jamás podré borrar  
sueño rebelde que... que tú me das*

(2) Te vas en silencio y sin dar explicación  
y mi sentimiento no comprende la razón  
dejas en mi pecho una nube de dolor  
y te vas volando como libre ruiseñor.

[< al índice >](#)

# YO SÉ QUE VENDRÁS

<coro>

*Yo te ofrecí un pecho amante  
y respondiste con una traición  
pronto verás lo que sembraste  
dentro de mi corazón.*

*Yo te llevaba en el pensamiento  
y de mi alma te di lo mejor  
ahora paso de ti, y lo siento  
por nuestro amor. [(para fin) sé que vendrás..]*

Yo, sé que vendrás  
a suplicar, caridad  
porque sientes pesar de conciencia  
por tu promesa de falsedad.

Yo, sé que vendrás  
a suplicar, compasión  
pero el daño que has hecho en mi alma  
no tiene ya recuperación.

*La luna ya se durmió  
arropada con nubes de algodón  
la noche se culminó  
de luceros radiantes de resplandor.  
Yo llevo en el corazón  
un vacío tan grande que se llenó  
de angustia y desolación  
por la culpa de aquel momento traidor.*

*Yo sé que vendrás a pedir compasión  
cuando te muerda la soledad.  
yo sé que vendrás a pedir compasión  
y a rogar por caridad.*

Sé que vendrás  
a suplicar, compasión  
pero el daño que has hecho en mi alma  
no tiene ya recuperación.

[< al indice >](#)

# VIVA LA VIDA, VIVA EL AMOR

(1) Me gusta la mañana  
con la frescura de la flor  
el sol por la ventana  
me da ternura y calor.

*Brillan los colores  
del paisaje verde natural  
millones de flores  
visten traje blanco celestial  
y en el horizonte  
tras los montes luz universal.  
Que bonito despertar  
y ver el sol nacer.*

(2) Me gusta ver el día  
me gusta ver amanecer  
que gran suerte la mía  
tal maravilla comprender.

*Entre los colores del ...*

*Me gusta la noche  
bajo la luna pasear  
yendo a tu lado  
las horas pasan tan fugaz*

*Me gusta la tarde  
sobre la playa caminar  
sintiendo l'arena  
bajo mis pies acariciar.*

*Que bonito es ver el mar  
en su espejo reflejar  
el sol de atardecer.*

(coro)  
Viva la vida, viva el amor  
viva l'alegría, si a tu lado estoy. (bis)

[< al indice >](#)

## JP-MARSSI

Jaakko Pöyry kaikkialla  
hyvin tunnetaan  
missä puu ja metsä  
pannaan rahaa tuottamaan.

Pöyryläisen tietämys  
ja taito tarvitaan  
aina missä uutta  
pannaan nousemaan.

Martinlaaksossa on lasitalomme  
ja sieltä pääsee minne lystää  
siellä mittamme  
piirramme, laskemme  
ja teemme Talon tunnetuksi.

Pöyryläinen pöyryläinen  
iloisesti katsoo aina eteenpäin  
pöyryläinen pöyryläinen  
ei hän kulje koskaan  
naama alla päin.

*Jaakko Pöyry consultora internacional  
con amplio dominio en el sector forestal  
más de seis mil empleados tiene en su total  
bien calificados y a nivel mundial.*

*Nuestro equipo de consultoría  
dispone de gran experiencia  
en proyectos de ingeniería  
cuidando siempre el medio ambiente.*

*Somos grandes, eficientes  
con plenos recursos en cualquier gestión.  
Somos grandes, competentes  
para dar al cliente la mejor opción.*

# OCASO EN LAS CÍES

(1)

¡Ay! Cuanto placer es ver atardecer  
y contemplar una puesta de sol  
desde un lugar encantador  
cerca del mar.

¡Son! Las islas Cíes lugar ideal  
por su belleza no tienen rival  
a un lado está la gran ciudad  
y al otro el mar.

(2)

¡Ay! Que perfección tuvo el creador  
al concebir un lugar sin igual  
orgullo de la Ría más  
sensacional.

¡Ay! Mi corazón volverá a sentir  
la sensación de poder contemplar  
la magistral ocultación  
del astro Sol.

*Por el umbral de mi balcón  
con ilusión miro cruzar  
nubes pintadas de color  
delante de la inmensidad.*

*Sobre un mantel de resplandor  
hecho de agua y de sal  
caen los rayos del gran sol  
formando un cuadro sin igual.*

Llegan las olas, al litoral  
l'arena blanca refrescará  
cae la noche en la ciudad  
la luna clara despertará.

Cae la noche en la ciudad  
las Cíes vuelven a descansar.  
(para fin) las Cíes vuelven a descansar.

[< al índice >](#)

## EN EL ALMA TE LLEVO

Aquel camino de antes  
que feliz recorrí  
lleno de flores fragantes  
que a tu lado sentí.

Aquella imagen radiante  
llena de juventud  
en mi alma quedó  
su recuerdo grabó  
y allí estás tú.

*En el alma te llevo  
radiante como la flor  
por tus besos me muero  
soy un gran soñador.*

*En el alma te llevo  
no lo puedo evitar  
corazón viajero  
no me hagas soñar..*

De aquel jardín una rosa  
yo guardé para ti  
de todas la más hermosa  
nacida en mes de abril.

Recuerdos de tantas cosas  
llevo dentro de mi  
cuando el día se va  
en la oscuridad  
salen a revivir.

(al estribillo)

## UNA LUZ EN LA CIUDAD

En la sombra de la noche  
la ciudad, sola se quedó  
y los haces de luz de los coches al pasar  
crean confusión.

Y la noche silenciosa viste ya  
su manto de celebridad  
para consolar  
al pueblo que perdió un amigo fiel.

*Una luz en la ciudad, irá  
mermando su intensidad  
al borde del ventanal  
de aquel amigo que soñando  
seguirá sin despertar.*

En la sombra de la noche  
la ciudad, sola se quedó  
para despedir  
al poeta que narró  
su verso final.

*Volverá, tal vez, aquella luz  
de paz, que surgió  
de la gran oscuridad  
cubriendo la ciudad  
de gran resplandor.*

En la sombra de la noche  
la ciudad, sola se quedó  
sin la voz musical de aquel alma que pasó  
a la eternidad. *(al estribillo)*

*(para fin)*

Y la noche silenciosa ya se va  
el sol y las estrellas volverán  
y pronto llegará el nuevo amanecer.



## POMBA DA PAS

Eres a pomba do Ceo  
eres a pregoeira da pas  
á que arrulas por min  
cando estás no piñeiral.

Cand'o sol sae de mañán  
lixeriña te vas do pombal  
buscando de xeit'un luar  
pra me aledar, co teu cantar.

Outra vez  
puntual, vas tornar,  
o meu lar, pra me dar,  
tua mensaxe de pas.

*Voando vas sin parar  
batendo as tuas ás  
recorres o mundo enteiro  
c'a tua mensaxe de paz.*

*Voando cruzas o ar  
os montes, ríos e mar  
atravesas corredoiras  
sembrando paz  
de fogar en fogar*

·  
¡Ay!, doce fogar  
Ond'eu nacín, e me criei  
sempre te adorei  
e por ti, sinto pesar.

¡Ay!, berce natal  
Ond'eu sentín, o teu cantar  
non t'esquecerei  
miña pombiña da pas.

*(para fin)*  
non t'esquecerei  
miña pombiña da pas  
*(miña pombiña da pas)*

## TE QUIERO MÁS CADA DÍA

Tus ojos son dos luceros  
Llenos de luz y fulgor  
Radiantes y hechiceros  
Como los rayos del sol.

Bendita tu hermosura  
Que me va enloquecer  
Me vas causar la locura  
Con tu manera de ser.

*Te quiero más cada día  
Por una simple razón  
Me haces sentir alegría  
Dentro de mi corazón.*

*Te quiero más cada día  
Y no concibo porqué  
Muero de melancolía  
Si no me das tu querer.*

Con tu mirada sonriente  
Cautivas todo mi ser  
Tus ojos son en mi mente  
Soles del amanecer.

De tu sonrisa prendado  
Vivo tan sólo por ti  
Sigo tan enamorado  
Que cuando te conocí.

## ¡VAYA CON LA PUTA CRISIS!

La crisis que asola a España  
es un drama nacional.  
Tenemos los españoles  
una buena papeleta  
desde que llegó el cambio  
del euro por la peseta.

Y ahora la economía  
la gobiernan los banqueros  
Europa y los alemanes  
nos controlan los dineros.

*Vaya con la puta crisis  
no me acuerdo de otra igual  
que la vida nos devuelve  
al periodo medieval.*

*Dios nos coja confesaos  
si seguimos en este plan  
en invierno estoy parao  
y en verano de holgazán.  
(ay! de holgazán)*

Da lo mismo  
que gobiernen azules o colorados  
da lo mismo  
que si votes a Pepito o a Pepé.  
Da lo mismo  
si te afanas o vives indiferente  
aunque a veces  
de política no quieras tú saber  
*Porque todos son iguales, de la misma condición  
cuando están en la Moncloa, les confunde la razón.  
(vamos a ver si esto es así).*

Da lo mismo  
con tus ansias de pasión efervescente  
da lo mismo  
que tu voto sea blanco o bermellón.  
Da lo mismo  
si el futuro es tan incierto y decadente  
da lo mismo  
que se llame escarlatina o sarampión.  
*Ya lo decía la historia del sueño del faraón  
Aquel tiempo de vacas gordas de momento se acabó, (ay! Se acabó).*

La crisis que asola a España  
es un drama nacional.  
Europa va empobreciendo  
y España se viene abajo  
aunque siempre hay quien concluye  
que no le importa un carajo.

Quizá nos equivoquemos  
pecando de pesimismo  
para levantar a España  
breguemos con optimismo.

*Vaya con la puta crisis  
no me acuerdo de otra igual  
que la vida nos devuelve  
al periodo medieval.*

*Dios nos coja confesaos  
si seguimos en este plan  
en invierno estoy parao  
y en verano de holgazán.  
(ay! de holgazán)*

# RELEMBRO DO HIRMÁN EMIGRANTE

Herminia Fariña 1902-1967

Cuciña da miña casa,  
do meu curruncho labrego,  
retellada por meu pai,  
a das paredes de rebos,

a da lareira xeitosa  
c'o mouro pote fervendo,  
con caldo de navicol,  
fabas lobas e unto vello;

a d'artesa de castaño,  
chea de pan de centeio,  
a das ristras de cebolas  
e de chourizos raxentos.  
*namentras haixa en min vida,  
¡xúroche que non ch'esquenzo!*

— ••• —

¡Cuciña dos meus amores,  
fartura do chan galego,  
quente e leda no invernió  
com'un berce no sosego!

Dend'estas terras lonxanas  
a onde cheguei de neno,  
anque feliz antr'a loita,  
¡non sabes canto che lembro!

E cando ôs meus fillos falo  
do xantar d'aqueles tempos,  
por Noite-Boa e por Páscoa,  
pol'o antroido frebeireño,  
¡aínda de bágoas meus ollos  
móllanse pol'o relembro!

Cuciña da miña casa,  
preto da horta do Crego,  
antre néboas e congostas  
e trepezas de salgueiro,

coa ventán de cara o norte,  
ond'asubían os melros,  
qu'están sobor do canastro  
que s'ergue ô pé do palleiro.

¡Ay, fogueiras de carolos,  
pr'asar sardiñas do xeito!  
¡Ay, miña nai enforando  
as bôlas de millo pego,  
i-o viño corinto en cuncas,  
quêra unha grória bebelo.

— ••• —

Os meus irmans rechoutando,  
i-aquel meu abô tolleito,  
i-o meu pai barbudo e forte,  
i-o meu can, fel compañeiro.

A todos vos vexo ben,  
cal si fora n'un espello,  
lonxe... moi lonxe do mar,  
mais do meu corazón perto.

Anque xa non volva a tí,  
fogar santo e cariñento,  
namentras haixa en min vida,  
¡xúroche que non ch'esquenzo!  
*namentras haixa en min vida,  
¡xúroche que non ch'esquenzo!*

[< al índice >](#)

## CARENTE DE TI

Eu,  
carente de ti  
no sei que facer  
non podo esquecer  
os ollos teus (os ollos teus)

Eu,  
carente de ti  
non podo pensar  
vou a tolear  
por teu querer (por teu querer)

Vou polo mundo pensando en ti  
e si me faltas non sei vivir.

Eu,  
carente de ti  
non teño a ninguén  
que me dé calor. (que me dé calor)

Cando chove miudiño  
cando chove sin parar  
fáiseme long'o camiño  
cando te vou procurar.

Eu nacín perto da Ría  
nacín a veira do mar  
e por ti sinto alegría  
e sin ti sinto penar.

Fáiseme long'o camiño  
cando te vou procurar.

E por ti sinto alegría  
e sin ti sinto penar.

As augas tremen c'o vento  
as ondas mexen no mar  
i-eu toleo de contento  
si o meu lado vas tornar.

Non me deixes queridiña  
Non me deixes por favor  
non me deixes c'oa espiña  
clavada n'o corazón.

(Si o meu lado vas tornar)

(Clavada no corazón.)

## LAULA VARIS LAULA

Lintuni olet niin vaatimaton  
lauluasi ei paljon voi kehua  
äänesi karheutta vois pehmentää  
ja mustia höyheniä myös värittää.

Metsässä kaikuen laulusi soi  
luonnossa kaikki sinut tunnistaa  
poikaset nälissä kirkuvat noin  
ja sydämes alkaa tosin tikittää.

Laula varis laula  
jos sä oot onneton  
kunnes suru karkaa  
sun luotasi pois.

Laula varis laula  
laula onnellinen  
ja huviksi vain  
laula kro kro kro

Laulamis taitoasi vois kohentaa  
jos virevaivaasi parantelet  
muista että mestarin treeneistä saa  
jos kovalla innolla harjoittelet.

Taivas ja maa sua tervehtivat  
taidokas lentosi on moitteeton  
myrskyinen tuuli sinut keinuttaa  
tikka ja rastas sua kadehtivat

Lennä varis lennä  
sinä voit minä en  
minne tuuli vie  
halki pilvien.

Lennä varis lennä  
siipiä keinuttaen  
ja huviksi vain  
laula kro kro kro.

[< al indice >](#).

## A LA ORILLA DEL RÍO

1) A la orilla del río  
ayer te vi pasear  
con la carita de frío  
y dulzor en tu mirar.

Al volver me ha sorprendido  
hacia mi verte llegar  
con la flecha de Cupido  
disparando sin piedad. (bis)

<orq.>

2) La flor del amor primero  
nadie la puede arrancar  
tiene raíces de acero  
tan profundas como el mar.

Amor que tanto te quiero  
no me dejes ambular  
eres mi barco velero  
sobre las olas del mar. (bis)

<orq.>

<ref.> *El agua va por el río  
buscando el ancho mar  
ka causa de mi martirio  
va por el mismo caudal*

*Amores como el primero  
no se pueden olvidar  
tú eres lo que más quiero  
eres mi felicidad. (orq.)*

<orq.>

<coro> *A la orilla del río  
viendo los peces saltar  
sin ti me muero de frío  
quién me podrá cobijar.*

<coro> *A la orilla del río  
un lugar fenomenal  
de paisajes coloridos  
paraíso natural. (bis)*

[< al indice >](#).